## 逢甲大學 115 學年度大學申請入學書面審查資料準備指引

學系名稱 (全稱):應用數學系 (A組、B組)

## ※溫馨提醒:

- 1. 請同學依據你的學習歷程、經驗和想法,精簡扼要且忠實提供資料,無需特別強調完 美的美編技巧。
- 2. 本指引列出的各細部項目,非每一項都是必要的,「審查重點及準備指引」只是引導或 建議可以如何準備資料,無須刻意滿足所有指引內容,大學審查重質不重量,只要選 擇你認為有利或有感覺的部分真實呈現你的學習歷程即可。

▲本系重視的能力特質:數理推理、邏輯推理、解決問題、團隊合作,可參考上傳、勾選及 撰寫審查資料

	撰寫審查資料		
審查資料項目	審查資料項目	審查重點及準備指引	
修課紀錄(A)	1.重點領域	一、課程成果可參考重點領域提供,但不用每個領域都提	
	(1)數學領域	供,只要能展現邏輯推理、數理推理、程式設計、解決	
	(2)自然科學領域	問題、團隊合作等能力或個人的合作性、探究性或變通	
	(3)社會領域	性、想像力、創新創意等特質皆可。	
	(4)科技領域	二、成果呈現形式不拘,例如:小論文、專題、實作、實驗	
	2.學業總成績	紀錄、課程心得/筆記/學習單、簡報設計等。	
課程學習成果	1.書面報告(B)	三、若課程成果為分組作業,可於學習歷程自述補充說明個	
	2.實作作品(C)	人付出貢獻。	
	1.社團活動經驗	社員或擔任幹部都可,重視說明動機及收穫、學到什麼或在	
	(G)	過程展現什麼能力。若社團有比賽經驗,請說明你負責什麼、	
		付出及心得收穫。	
	2.服務學習經驗(I)	一、重視服務動機,心得反思可由「過程中觀察、震撼、啟	
		發、影響、改變」等心路歷程去發想。	
		二、請清楚說明參與過程學到的能力或價值觀(例如:同理	
		心、獨立見解、後續影響什麼人事物等)。	
		三、若無服務學習經驗,也可寫日常生活幫助別人或關懷社	
		會議題去發想,並寫出你的想法、省思。	
多元表現	3.非修課紀錄之成	能呈現個人興趣發展、個性與多元能力之各類成果作品,例	
	果作品(K)	如創作作品、英文短文、實作成果、機器人、參加科學活動	
		等。重視說明學習動機、(製作)過程、心得收穫等學習經驗	
		呈現,若為團體成果,請說明付出貢獻什麼。	
	4.特殊優良表現證	一、只要能展現你人格個性、興趣發展、能力的校內外表現	
	明(M)	皆可。例如與數理、程式相關學習經驗、中外語學習成	
		果、個人或代表班上參加比賽、製作專題、參展、成果	
		發表、跨領域學習等,提供佐證資料並說明動機、收穫、	
		個人想法。	
		二、成果不限於獎狀或成績證明,無論作品是否獲獎,重點	
		是說明過程與反思自己投入程度。	

審查資料項目	審查資料項目	審查重點及準備指引
	5.多元表現綜整心	一、請以你提供的成果為實例,重點是反思過程中你的收
	得(N)	穫,例如發現自己的興趣、更瞭解自己個性、過程中學
		到或展現什麼能力以及該成果或經驗與本系的關聯性
		為何?例如與本系重視的哪些能力特質或學習領域有
		關,清楚呈現自我亮點特色及對自己瞭解程度。
		二、文字表達請「寫你實際做過的事、體會或學到什麼、發
		現自己適合或不適合什麼、自己個性與興趣是什麼」,
		避免寫「瑣碎過程或心情描述」。
		三、過程與結果同等重要,若結果不如預期,可從反思的角
		度呈現過程中的調適與因應的方式(例如:勇於面對挫折
		與批評、持續修正及建立新目標等)。
		※提醒:以校內成果為主,校外也可,非每項都要提供,也
		不以傳滿件數取勝,請自信呈現你的興趣、能力特質。
學習歷程自述	1. 高中學習歷程	高中數學(或本系重點領域)課程學習的過程與心得反思。
	反思(O)	學習歷程自述,可參閱下列指引式說明準備,避免寫「瑣碎
		過程或心情描述」:
		一、請清楚說明高中數學課程中,最有興趣或成就的主題,
		及最感困難或挫折的主題。
		二、請清楚說明學習高中數學的過程與心得(甘苦談/如何
		克服)。
		<ul><li>三、除了數學科目外,你感興趣的領域為何?請簡述原因。</li></ul>
		四、如有志趣轉換,請清楚說明興趣探索或轉折過程,例如:
		前後轉變理由、轉變後具體做了什麼學習等。
	2. 就讀動機(P)	請清楚說明對本系之瞭解,並闡述報考動機及就讀意願。
	3. 未來學習計畫	一、 重視高中學習經驗能略為呈現對未來大學學習或生涯
	與生涯規劃(Q)	職業的想像規劃。
		二、 請清楚說明學習計畫與生涯規劃目標,以及與本系之連
		結性。如有特殊學習經驗(如:線上課程或大學資源)可
		附上學習過程佐證資料及心得。
		四上子自巡性任证具何及心行。

## 備註:

- 1.請參考引導式說明準備,若已有預定撰寫方式,請自由發揮。
- 2.各項資料以高中時期為限,非各項皆須兼備,不以量取勝,盡量呈現自己能力與特質即可。