## 逢甲大學 115 學年度大學申請入學書面審查資料準備指引

## 學系名稱 (全稱): 澳洲新南威爾斯大學設計雙學士學位學程

## ※溫馨提醒:

- 1. 請同學依據你的學習歷程、經驗和想法,精簡扼要且忠實提供資料,無**需特別強調完美的美編技巧**。
- 2. 本指引列出的各細部項目,非每一項都是必要的,「審查重點及準備指引」只是引導或建議可以如何準備資料,無須刻意滿足所有指引內容,大學審查重質不重量,只要選擇你認為有利或有感覺的部分真實呈現你的學習歷程即可。

▲本系重視的能力特質:外語能力、溝通表達、批判思考、國際視野,可參考上傳、勾選及 撰寫審查資料

審查資料項目	審查資料項目	審查重點及準備指引
修課紀錄(A)	1. 重點領域 (1) 語文領域 (2) 社會領域 (3) 藝術領域 2. 學業總成績	<ul><li>一、課程成果可參考重點領域提供,或提供能展現英文能力、自主思考和邏輯推理、創造能力和國際視野等能力的成果。若有修與藝術或設計相關的課程或選修課程也可提供。</li><li>二、若為團體作業,可於「學習歷程自述」說明個人在成果的貢獻</li></ul>
課程學習成果	1.書面報告(B) 2.實作作品(C) 3.社會領域探究活動成果(E)	細節與過程。 三、若修課因興趣轉換有所變動,請於「學習歷程自述」說明原 因、轉換後之學習過程與收穫。
多元表現	1.高中自主學習計 畫與成果(F) 2.非修課紀錄之成 果作品(K) 3.檢定證照(L) 4.多元表現綜整心 得(N)	一、多元表現成果可提供展現興趣探索、積極性、自律、創新、創意、溝通、團隊合作等能力特質,不以件數愈多取勝,考慮重點是質優於量,愈多元展現個人均衡發展之特質。 二、多元表現綜整心得(N),中英文撰寫皆可,以英文撰寫為佳,可參考下列準備: 1. 詳細說明自主學習計畫與成果之反思、學習動機、學習過程,與個人人格特質之關聯,以及個人能力態度成長之心路歷程。 2. 請詳細描述你的創意成果或對創意活動的參與經歷,若能提供佐證資料為佳。 3. 詳細說明參與動機及過程中各項能力增長之歷程描述,若能提供佐證資料為佳。 4. 提供 IELTS 或相似之英文檢定證明或其他專業證照檢定,並說明動機及過程中能力增長的心得。 5. 若有機會參與校內外各類活動,展現個人多元發展或興趣,歡迎提供相關佐證資料,並輔以說明參與動機及能力表現。 6. 建議你針對提供的成果,在綜整心得說明提供這件成果對你的意義跟本學程的關聯性。
學習歷程自述	1.就讀動機(P) 2.未來學習計畫與 生涯規劃(Q)	<ul> <li>一、請說明就讀本學程之適性動機,內容應說明自己的人格特質、能力展現以及對本學程及澳洲環境之了解程度。若與前述提供過的學習成果等資料有所對應尤佳。</li> <li>二、請說明對未來就讀本學程之學習計畫及生涯規劃,包括短中長期之進度安排,未來主修之興趣方向,以及如何因應各項出國準備工作之辦法。若能將過去各種校內外經驗導入生涯規劃尤</li> </ul>

審查資料項目	審查資料項目	審查重點及準備指引
		佳。
		三、 就讀動機(P)及未來學習與生涯規劃(Q),中英文撰寫皆可,以
		英文撰寫為佳。
其他	1.國際經驗(R)	一、重質不重量,重視參與動機、過程的心得收穫,可提供成果或
	2.作品集(S)	圖文說明。主要著重於國際觀與國際經驗之呈現(例如英文學
		習活動、國際交流或國際交換生等)。
		二、作品集參考方向,例如:
		1. 藝術與設計類:能展現多元的技能或創意的作品,請呈現
		作品從初步創作概念到最終完成的創作過程,並附成果。
		2. 其他類型:歡迎提供其他類型的作品,並說明成果內容、
		您在其中的扮演的角色、學到的經驗。
		3. 面試時,請介紹您的作品。
		三、國際經驗(R)及作品集(S),中英文撰寫皆可,以英文撰寫為佳。

## 備註:

- 1.請參考引導式說明準備,若已有預定的撰寫方式,請自由發揮。
- 2.各項資料以高中時期為限,**非各項皆須兼備,不以量取勝**,盡量呈現自己能力與特質即可。